

Accounts Payable
Accounts Receivable
Expense Management



Una trasformazione digitale completa per ottimizzare i processi di business

Come una partnership consolidata permette di innovare l'ecosistema aziendale e migliorare il benessere dei collaboratori



In sintesi

The Space Cinema



Catena di multisale cinematografiche



36 multiplex, 359 e 77 mila posti a sedere



1200 dipendenti



ERP: SAP



Obiettivi



Eliminare le attività manuali e ripetitive per migliorare l'ambiente di lavoro degli uffici contabili.



Digitalizzare i documenti cartacei per snellire le attività di contabilità.



Automatizzare i processi di fatturazione attiva e passiva.

Sfide

Lavorare su un'unica piattaforma per semplificare i processi di contabilità

The Space Cinema è un'azienda italiana nata nel 2009 che gestisce 36 cinema multiplex per un totale di 359 sale e 77 mila posti a sedere.

In controtendenza, dopo la chiusura forzata dal Covid, The Space è tornata ad investire in sviluppo, dando vita ad un piano di rinnovamento delle proprie sale ristrutturando, nel solo 2022, 9 dei suoi multiplex con un design rivoluzionato che rappresenta la volontà, da parte del circuito, di ripensare l'esperienza davanti al grande schermo e dar vita a una nuova idea di sala, il luogo per eccellenza dove poter viaggiare con la fantasia ed immergersi nelle grandi storie cinematografiche.

Protagoniste del rinnovamento sono soprattutto le lussuose poltrone in pelle "Recliner", per un'esperienza di visione in assoluto relax. Ma non solo: un nuovo concetto di bar (con l'ingresso di brand internazionali come Grom e Lavazza) e area self-service dove è anche possibile provare oltre 100 gusti di Coca Cola con il nuovo concept Freestyle.

La storia dell'azienda è caratterizzata da fusioni, acquisizioni e passaggi di proprietà che da un lato le hanno permesso di crescere in modo esponenziale in poco tempo, dall'altro hanno incrementato la **complessità dei processi lavorativi**.

Sono tre le sfide principali che The Space Cinema ha sostenuto con determinazione negli ultimi dieci anni:

- rendere il **ciclo passivo** conforme alla legge e snellire i processi dell'elaborazione delle fatture;
- **automatizzare il ciclo attivo** a seguito dell'entrata in vigore dell'obbligo di fatturazione elettronica e condividere la gestione della contabilità con i partner;
- gestire in modo semplice e veloce le **note spese** del personale dell'Head Office, dei direttori di ogni multiplex e della rete commerciale che si sposta tutto il territorio italiano.

Il numero di fatture da gestire era in costante crescita e rallentava il reparto AP, gli errori manuali di inserimento dati causavano ritardi nei pagamenti e compromettevano il flusso di cassa, gli scontrini cartacei da registrare affollavano le scrivanie.

Le difficoltà del **reparto contabilità** erano in costante aumento.

Soluzioni

Tre soluzioni in dieci anni: automatizzazione della contabilità fornitori, della contabilità clienti e delle note spese.

La **trasformazione digitale** di The Space Cinema è il risultato di una collaborazione decennale con Esker focalizzata sulla condivisione degli obiettivi e la valutazione di ogni esigenza aziendale.

Sono state tre le soluzioni implementate per risolvere i problemi principali dell'ufficio contabilità.

1. Account Payable: nel 2011 abbiamo proposto una soluzione in modalità on-premise per dematerializzare il ciclo di fatturazione passiva e ottimizzare il processo di registrazione delle fatture fornitori per ottenere maggiore visibilità.

2. Account Receivable: nel 2018 ci siamo dedicati alla fatturazione elettronica per ottimizzare anche il ciclo attivo secondo la nuova normativa in vigore e digitalizzare i documenti cartacei.

3. Expense Management: nel 2022 The Space Cinema ha scelto di migrare verso una gestione documentale in cloud e di aggiungere la gestione digitalizzata delle note spese dei dipendenti, un servizio unico e innovativo incluso nella suite Esker Procure to Pay.

Grazie a questi tre step oggi l'azienda gestisce tutta la documentazione aziendale in un unico ambiente digitale, in modo semplice, veloce e fluido.



“Esker ci ha permesso di organizzare in maniera più semplice e snella il ciclo di fatturazione attiva: oggi gestiamo un rilevante numero di fatture molto più rapidamente che in passato riuscendo a controllare in maniera più puntuale tutto il processo di AR.”

Gianpiero Nese
CFO The Space Cinema





“Cosa rende un progetto vincente? Le persone. In Esker hanno capito le esigenze aziendali: il team ha reso concrete le nostre percezioni e ha compreso e valorizzato i nostri punti di forza. Ora non possiamo più fare a meno delle soluzioni di Esker.”

Sonia Benzi
CIO The Space Cinema



Highlights

-  **gestione di 60 mila fatture all'anno in un ufficio contabile composto da pochi collaboratori**
-  **visibilità sul flusso di cassa per garantire certezza a tutti gli stakeholder**
-  **eliminazione di scontrini cartacei per snellire il processo di compilazione delle note spese**
-  **comunicazione interna facilitata**
-  **possibilità di accedere da remoto ai documenti in cloud**

Benefici

Realizzazione di un ecosistema aziendale digitalizzato, fluido e veloce

Durante dieci anni di collaborazione con Esker, l'azienda ha raggiunto diversi obiettivi e ha vinto la sfida della **trasformazione digitale**.

L'elemento chiave del successo di The Space Cinema è stato il recente upgrade dalla soluzione *on-premise* adottata nel 2011 a una **in cloud** per la gestione dei processi aziendali.

I collaboratori lavorano in un unico ambiente *“molto facile da usare, intuitivo e user friendly”* come afferma Sonia Benzi, CIO di The Space Cinema.

La soluzione AP di Esker digitalizza il ciclo passivo, consente l'elaborazione rapida e sicura dei documenti cartacei in modalità touchless e riduce i tempi di evasione delle fatture passive in modo significativo. La nuova tecnologia elimina gli errori di data-entry e migliora la precisione dell'estrazione delle informazioni: quando il sistema rileva eventuali anomalie segnala le discrepanze all'operatore competente. Tutto ciò si riflette in un minor lavoro manuale da parte del dipartimento AP con un maggior focus nella risoluzione di tutte quelle piccole problematiche che possono insorgere nella gestione del rapporto con i fornitori.

L'automatizzazione del ciclo attivo ha portato benefici come la possibilità di ricevere pagamenti puntuali dai clienti e il conseguente aumento del flusso di cassa, fattori che hanno permesso all'azienda di crescere. I collaboratori si dedicano oggi ad attività di maggior valore come la cura delle relazioni con i fornitori e non si occupano più delle mansioni ripetitive.

Con la soluzione di Expense Management i dipendenti in trasferta, tramite l'app mobile, inseriscono con una semplice foto gli scontrini all'interno della soluzione, che estrapola i dati e compila la nota spese senza bisogno di altre modifiche.

Ora le scrivanie sono libere da pile di documenti cartacei, è diminuito il numero di scontrini persi così come quello delle note spese incomplete.

La collaborazione tra Esker e The Space Cinema è un esempio di **Positive-Sum Growth**.

Processi aziendali noiosi, lenti e macchinosi? Non più con le soluzioni digitali di Esker. Tu goditi lo spettacolo, al resto ci pensiamo noi.

Scopri come possiamo aiutare la tua azienda

info@esker.it • www.esker.it

A proposito di Esker

Fondata nel 1985, Esker è una piattaforma cloud globale costruita per sbloccare valore strategico per i leader del settore finanziario e del servizio clienti e rafforzare la collaborazione tra le aziende automatizzando i processi source-to-pay (S2P) e order-to-cash (O2C).

